

KONCERTY EDUKACYJNE DLA MŁODZIEŻY

w sezonie artystycznym 2022/2023



19.12.2022 | poniedziałek, 11.30

NFM
Sala Główna

Barokowe czyli jakie?

Jarosław Thiel – prowadzenie, kierownictwo artystyczne Wrocławskiej Orkiestry Barokowej
Wrocławska Orkiestra Barokowa

Zarówno sama muzyka, jak i narzędzia służące do jej wykonania – instrumenty – od wielu stuleci podlegają nieustannemu rozwojowi. Współczesne kompozycje często w ogóle nie przypominają tych sprzed dwustu czy trzystu lat. Tak samo instrumenty: te wykorzystywane w minionych stuleciach albo wyszły z użycia, albo wyewoluowały w formy odległe od swoich pierwowzorów. Kilkadziesiąt lat temu narodziła się popularna w tej chwili na całym świecie idea, aby muzykę dawnych wieków wykonywać dokładnie na tych instrumentach, z myślą o których została napisana. Także we wrocławskim Narodowym Forum Muzyki działają dwa zespoły specjalizujące się w wykonywaniu muzyki dawnych epok i wykorzystujące historyczne, najczęściej barokowe, instrumenty. Barokowe, czyli jakie?

Podczas koncertu odpowiemy m.in. na takie pytania, jak: co odróżnia muzykę baroku od muzyki innych epok? Jakie charakterystyczne cechy można jej przypisać? Czy ślady barokowej muzyki możemy odnaleźć w muzyce współczesnej? Czym różnią się instrumenty barokowe od instrumentów, które możemy usłyszeć w orkiestrze symfonicznej?

Koncert poprowadzi dyrektor artystyczny Wrocławskiej Orkiestry Barokowej, wiolonczelista Jarosław Thiel.

7.02.2023 | wtorek, 11.30

NFM
Sala Główna

Fascinating rhythm!

Zespół Repercussion: Jacek Muzioł, Bartłomiej Dudek, Radosław Jędraś, Miłosz Rutkowski

Tytuł koncertu został zapożyczony od nazwy przeboju George'a Gershwina *Fascinating Rhythm*, który szczyt popularności osiągnął w pierwszej połowie XX w. Ten czas to także ekspansja jazzu – muzyki o charakterystycznej i niepowtarzalnej rytmice, w której ogromną rolę odegrała perkusja! Oto bowiem pojawiają się na scenie nowe, nieznane wcześniej instrumenty, takie jak drumset czy wibrafon. Na program koncertu złożą się utwory eksponujące walory brzmieniowe wspomnianych instrumentów oraz reprezentujące popularne jazzowe nurty – ragtime, swing, bebop. Nie zabraknie muzyki takich twórców jak Chick Corea, Henry Mancini czy George Hamilton Green. Pomysłodawcami koncertu i jego wykonawcami są muzycy zespołu Repercussion, urodzeni, wykształceni i działający we Wrocławiu. Serdecznie zapraszamy!

9.05.2023 | wtorek, 12.30

NFM
Sala Główna

Organy – instrument nad instrumentami

Anna Sułkowska-Migoń – dyrygent, **Adam Tański** – organy, **uczestnicy Akademii Orkiestrowej NFM**

Podczas majowego koncertu pragniemy przybliżyć młodym ludziom najbardziej skomplikowany i rozbudowany instrument muzyczny na świecie – organy, które nazywane są „królem” wśród instrumentów. Bez wątplenia jest to instrument o największych możliwościach wykonawczych, który głośnieścią, brzmieniem i różnorodnością barw potrafi zastąpić całą orkiestrę. Aby lepiej poznać instrument, wraz z widownią zajrzemy do szafy organowej, opowiemy o tym, jak zbudowane są organy, jaka jest zasada ich działania i wsłuchamy się w bogate brzmienie instrumentu w utworach solo oraz wykonywanych z towarzyszeniem członków Akademii Orkiestrowej. W repertuarze koncertu znajdą się m.in. utwory Jana Sebastiana Bacha, mistrza muzyki organowej, ale też dzieła znacznie bliższe młodemu odbiorcy, pochodzące z musicali. Tak szerokie spektrum repertuarowe ma na celu zaprezentowanie możliwości brzmieniowych i technicznych instrumentu. Naszym przewodnikiem po świecie muzyki organowej będzie Adam Tański – organista i kompozytor, laureat międzynarodowych konkursów organowych.

Rezerwacje

koncertyedu@nfm.wroclaw.pl
517 818 275 (pon.–pt.: 9.00–17.00)

Kasa NFM

pon.–pt. 9.00–17.00 (lub do godziny wieczornego koncertu; przerwa 15.00–15.30)
sob. 14.00–19.30 (lub do godziny wieczornego koncertu)
niedz.: na godzinę przed rozpoczęciem koncertu

Narodowe Forum Muzyki zastrzega sobie możliwość dokonania zmian w programie.

NFM – instytucja kultury miasta Wrocławia współprowadzona przez:

Wrocław miasto spotkań



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



DOLNY
ŚLĄSK

NFM.WROCLAW.PL