**TERMIN WYDŁUŻONY DO 24 WRZEŚNIA 2021**

**REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO**

**„Pejzaże muzyczne (i nie tylko) w krainie Ignazego Reimanna”**

 **§ 1 Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem Wojewódzkiego Konkursu Plastycznego „Pejzaże muzyczne (i nie tylko) w krainie Ignazego Reimanna” jest Towarzystwo Miłośników Krosnowic.

2. Konkurs ma charakter otwarty.
3. Konkurs jest przeprowadzany na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.
4. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie oznacza akceptację niniejszego regulaminu oraz zobowiązanie do jego przestrzegania.
5. Regulamin Konkursu jest dostępny w siedzibie organizatora 57-362 Krosnowice 205 i na stronie [www.krosnowice.pl](http://www.krosnowice.pl), [www.kuratorium.wroclaw.pl](http://www.kuratorium.wroclaw.pl)

 6. Konkurs trwa od 25 marca do 24 września 2021 r.

**§ 2 Cele Konkursu**

1. Zainteresowanie uczestników postacią wybitnego śląskiego kompozytora.

2. Ukazanie piękna Kraju Pana Boga oczami najmłodszych.

3. Wzbogacanie wiedzy o dziedzictwie kulturowym regionu.

 **§ 3 Uczestnictwo w Konkursie**

1. Konkurs skierowany jest do uczniów klas 0 - VI

2. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne.
3. Prace należy wykonać w tradycyjnych technikach plastycznych: rysunek, malarstwo, grafika, z wyjątkiem rzeźby i z wyłączeniem grafiki komputerowej.
4. Format prac nie większy niż 30 x 40 cm.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania imion, nazwisk, zdjęć i informacji o uczestnikach i zwycięzcach Konkursu zgodnie z wytycznymi dotyczącymi przestrzegania zasad RODO.

6. Każdy uczestnik Konkursu może dostarczyć jedną pracę. 7. Kategorie: A – klasy 0 - III

B – klasy IV-VI

8. **Prace konkursowe należy przesłać w terminie do 31 maja 2021** na adres: **Towarzystwo Miłośników Krosnowic**

 **57-362 Krosnowice 205**

9**.** Do zgłoszenia należy dołączyć OŚWIADCZENIA:

a/„Oświadczam, że zgłoszona do konkursu praca nie była dotychczas publikowana, ani nagradzana w innym konkursie”

b/„Oświadczam, że przenoszę na Towarzystwo Miłośników Krosnowic
 z s. w Krosnowicach nr 205 nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do pracy i zezwalam na wykorzystanie go na polach eksploatacji określonych w art.50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r.
o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006 Nr 90 poz.631 ze zm.)”.

Oba oświadczenia należy autoryzować własnoręcznym podpisem /*patrz załączniki 1 i 2/*

 **§ 4 Nagrody dla uczestników Konkursu**

1. Jury wybierze w każdej kategorii po trzy najlepsze prace i nagrodzi talonami: I miejsca – 200 zł

II miejsca – 150 zł

III miejsca - 100 zł

2. Jury może również przyznać wyróżnienia.

3. Nagrodzeni i wyróżnieni uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy, a ich prace zostaną pokazane na wystawie pokonkursowej i będą wydane w materiałach promocyjnych Towarzystwa Miłośników Krosnowic.

4. Protokół jury zostanie opublikowany na [www.krosnowice.pl](http://www.krosnowice.pl)

5. O terminie wręczania nagród laureaci zostaną powiadomieni drogą elektroniczną.

# § 5. Prawa autorskie

1. Uczestnik oświadcza, że jest jedynym twórcą pracy i przysługują mu autorskie prawa osobiste i wyłączne i nieograniczone majątkowe prawa autorskie w rozumieniu ustawy
z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191, ze zm.).
2. Nagrodzeni przenoszą na organizatora autorskie prawa majątkowe do nagrodzonej bądź wyróżnionej pracy.
3. Uczestnik, a w odniesieniu do osób niepełnoletnich rodzic/opiekun prawny oświadcza, że:

 a) może rozporządzać prawami autorskimi do pracy;

 b) praca nie jest obciążona żadnymi roszczeniami i innymi prawami osób trzecich;

#  § 6. Ochrona danych osobowych

1. Organizator będzie zbierał następujące dane:
	1. uczestników:
		1. imię i nazwisko,
		2. adres zamieszkania,
	2. rodziców/opiekunów:
		1. imię i nazwisko rodzica/opiekuna uczestnika,
		2. adres zamieszkania,
		3. numer telefonu,
2. Administratorem danych osobowych zbieranych w ramach konkursu jest Zarząd Towarzystwa Miłośników Krosnowic. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego
i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych
w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
3. Dane osobowe uczestników czy ich rodziców/opiekunów będą przetwarzane przez organizatora w celu przeprowadzenia konkursu i ogłoszenia wyników w związku
z wykonywaniem postanowień regulaminu, a w szczególności w celu poinformowania nagrodzonych.
4. Uczestnik /rodzic, opiekun prawny, zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska
w celu informowania (także w mediach) o wynikach konkursu.
5. Dane uczestników oraz rodziców/opiekunów uczestników nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa.
6. Dane osobowe uczestników oraz rodziców/opiekunów uczestników po ich wykorzystaniu w celu przeprowadzenia konkursu, zostaną usunięte.
7. Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną zabezpieczenia powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki, aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu, kontekstu przetwarzania oraz ryzyku naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia. Organizator w szczególności uwzględnia ryzyko wiążące się z przetwarzaniem danych wynikające z:
	1. przypadkowego lub niezgodnego z prawem zniszczenia;
	2. utraty, modyfikacji, nieuprawnionego ujawnienia danych;
	3. nieuprawnionego dostępu do danych osobowych przesyłanych, przechowywanych lub w inny sposób przetwarzanych.

#  § 7. Postanowienia końcowe

1. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród. Werdykt Jury jest ostateczny.

2. Przesłanie pracy na konkurs oznacza, że autor w całości akceptuje regulamin
i przetwarzanie swoich danych osobowych dla celów konkursu zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych( Dz.U. z 2015 r.poz.2135 ze zm.).

3. Prace nie spełniające warunków konkursu nie podlegają ocenie.

4. Podstawą rozstrzygania sporów jest niniejszy regulamin.

5. W sprawach nie ujętych w regulaminie decydują organizatorzy.

6. Organizator nie zbiera i nie przetwarza danych osobowych Uczestników. Posiada jedynie telefon kontaktowy, adres, e- mail Laureata rodzica/opiekuna prawnego.

7. Publikacji podlegają wyłącznie dane osobowe laureatów konkursu, na co Uczestnicy wyrażają zgodę przystępując do Konkursu.

8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowość danych podanych
w Formularzu.

9. Kontakt: **Franciszek Piszczek**, tel. 509947117, **Witold Krzelowski**, tel. 669987737.

*Załącznik nr 1*

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

P**ejzaże muzyczne (i nie tylko) w krainie Ignazego Reimanna**

1. Imię i nazwisko uczestnika:
2. Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego:
3. Adres zamieszkania uczestnika/rodzica, opiekuna prawnego:
4. Data urodzenia uczestnika:
5. Numer telefonu uczestnika/rodzica, opiekuna prawnego:
6. Tytuł pracy:
7. Krótka notatka o autorze i jego pracy:
8. Adres e-mail uczestnika/rodzica, opiekuna prawnego:
9. Imię i nazwisko merytorycznego/nauczyciela lub instruktora:
10. Nazwa i adres szkoły lub placówki, do której Uczestnik uczęszcza:

……………………………………………………………………………

 miejscowość, data i podpis uczestnika/rodzica, opiekuna prawnego

*Załącznik nr 2*

**Oświadczenia:**

**I.**

1.zapoznałem/am się z regulaminem konkursu i akceptuję jego warunki;

2. oświadczam, że jestem autorem/rodzicemautora pracy;

3. wyrażam zgodę, aby moja praca została wykorzystana w celach związanych z organizacją
i przeprowadzeniem konkursu;

4. oświadczam, że nie była ona wcześniej publikowana ani zgłaszana w innych konkursach; 5. oświadczam, że przysługują mi autorskie prawa osobiste, wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe do pracy, którymi to prawami mogę swobodnie rozporządzać;

6. oświadczam, że przysługujące mi autorskie prawa nie naruszają praw osób trzecich,
w szczególności ich majątkowych i osobistych praw autorskich;

……………………………………………………………………………

miejscowość, data i podpis uczestnika/rodzica, opiekuna prawnego

**II.**

1.wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Zarząd Towarzystwa Miłośników Krosnowic moich danych osobowych oraz danych osobowych autora pracy zawartych we wniosku konkursowym w celu i w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu; 2. Oświadczam, że zgłoszona do konkursu praca nie była dotychczas publikowana, ani nagradzana w innym konkursie. 3. Oświadczam, że przenoszę na Towarzystwo Miłośników Krosnowic z s. w Krosnowicach nr 205 nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do pracy i zezwalam na wykorzystanie go na polach eksploatacji określonych w art.50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim
 i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006 Nr 90 poz.631 ze zm.).

……………………………………………………………………………

miejscowość, data i podpis uczestnika/rodzica, opiekuna prawnego