

**PATRONAT  
HONOROWY**



PREZYDENT MIASTA LUBLIN  
KRZYSZTOF ŻUK



Teresa Misiuk  
Lubelski Kurator Oświaty



Marszałek  
Województwa Lubelskiego  
Jarosław Stawiarski



Lubelskie Samorządowe Centrum  
Doskonalenia Nauczycieli

**WSPIERAJĄ NAS:**



NORBERTINUM



**PATRONAT MEDIALNY:**



**Ogólnopolski Konkurs Literacki**  
**Stowarzyszenia Nauczycieli Polonistów Oddziału Lubelskiego**  
***Dokąd nas prowadzi twórczość polskich Noblistów?***

pod honorowym patronatem  
Prezydenta Miasta Lublin  
Marszałka Województwa Lubelskiego  
Lubelskiego Kuratora Oświaty  
Lubelskiego Samorządowego Centrum Doskonalenia Nauczycieli

**Cele konkursu:**

1. Kształtowanie postaw patriotycznych, poczucia dumy z osiągnięć wybitnych Polaków.
2. Przybliżenie uczniom sylwetek i twórczości polskich Noblistów w dziedzinie literatury.
3. Doskonalenie umiejętności analizy i interpretacji tekstów kultury.
4. Zachęcanie uczniów do rozwijania twórczych pasji, pogłębiania zainteresowań artystycznych oraz literackich.

**Adresaci konkursu:**

uczniowie klas VII – VIII szkół podstawowych  
uczniowie szkół ponadpodstawowych

**Zasięg konkursu:**

ogólnopolski

## **Tematyka i forma konkursu:**

uczniowie szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych proszeni są o napisanie samodzielnej, twórczej pracy na jeden z podanych tematów:

### **I. Tematy dla uczniów klas VII – VIII szkół podstawowych:**

1. Napisz opowiadanie biograficzne o:
  - Henryku Sienkiewiczu na temat: Podróże kształcą.
  - Wisławie Szymborskiej na temat: Pasje polskiej Noblistki.
2. Napisz list, w którym zachęcisz rówieśnika do czytania utworów wybranego polskiego Noblisty.
3. Zredaguj opis przeżyć wewnętrznych towarzyszących miłośnikowi twórczości Olgi Tokarczuk na wieść o otrzymaniu przez pisarkę Literackiej Nagrody Nobla, (odwołaj się do twórczości pisarki).
4. Rozmowa z Noblem w tle. Napisz opowiadanie o spotkaniu Olgi Tokarczuk z Wisławą Szymborską, w którym wykażesz się znajomością wybranych tekstów obu Noblistek oraz ukażesz realia współczesności.
5. Dwa osobne, a jednak wspólne światy. Napisz opowiadanie o spotkaniu Czesława Miłosza z Wisławą Szymborską, w którym tematem wiodącym uczynisz refleksję o literaturze.

### **II. Tematy dla uczniów szkół ponadpodstawowych:**

1. Magia, tajemnica rzeczy. Baśń H. Ch. Andersena pt. *Imbryk uczyń* przyczyną rozważań o roli przedmiotów w twórczości polskich Noblistów.
2. Natura i jej obraz. Napisz szkic krytyczny, odwołując się do twórczości polskich Noblistów powieściopisarzy.
3. Literatura służy do tego, żeby potrząsać, przebudzić, a niekoniecznie dawać recepty”. Słowa Olgi Tokarczuk uczyń mottem swojej pracy, w której odwołasz się do twórczości trzech dowolnie wybranych polskich Noblistów.
4. Refleksja metapoetycka w liryce polskich Noblistów. Napisz esej inspirowany twórczością Czesława Miłosza i Wisławy Szymborskiej.

## **Regulamin**

- ✓ konkurs skierowany jest do uczniów 7 i 8 klas szkoły podstawowej oraz szkół ponadpodstawowych,

- ✓ konkurs ma charakter dwuetapowy (szkolny i ogólnopolski). Każda szkoła wybiera trzy najlepsze prace różnych uczestników i przesyła je na adres organizatora.
- ✓ uczeń pisze pracę na jeden wybrany przez siebie temat (zamieszczony powyżej) w wersji komputerowej (format A4, czcionka 12, Times New Roman, do 4 stron) i wraz z zeskanowaną metryczką oraz dokumentami formalnymi (załącznik 1 i 2) przesyła na adres mailowy organizatora konkursu: [anna.zielinska@sp18.lublin.eu](mailto:anna.zielinska@sp18.lublin.eu) (szkoły podstawowe), [czajka2004@wp.pl](mailto:czajka2004@wp.pl) (szkoły ponadpodstawowe),
- ✓ nadesłanie pracy na konkurs jest równoznaczne ze zgodą rodziców lub prawnych opiekunów na udział ich dziecka w konkursie oraz upowszechnienie jego danych osobowych zawartych w metryczce dla potrzeb konkursu (prezentacja i publikacja pracy oraz wizerunku ucznia),
- ✓ nadesłanie pracy na konkurs jest równoznaczne ze zgodą nauczyciela na upowszechnianie jego danych osobowych (imię i nazwisko) dla potrzeb konkursu,
- ✓ prace wraz ze skanem załączników należy przesłać **do 18 października 2020 r.**,
- ✓ prace oceniać będzie powołana przez organizatorów komisja, w skład której wejdą pracownicy naukowcy lubelskich uniwersytetów, pracownicy lubelskich mediów, doradcy metodyczni, członkowie Stowarzyszenia Nauczycieli Polonistów w Lublinie,
- ✓ decyzja komisji konkursowej jest nieodwołalna i ostateczna,
- ✓ wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie stowarzyszenia do dnia 31 października 2020 r.,
- ✓ laureaci wraz z opiekunami zostaną zaproszeni na uroczystą galę, której termin i miejsce organizatorzy podadzą w oddzielnym piśmie,
- ✓ zwycięzcy i osoby wyróżnione otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe, a ich nauczyciele stosowne podziękowania,
- ✓ w razie nieobecności ucznia i opiekuna na uroczystości podsumowania konkursu dyplomy i nagrody organizatorzy przesyłają wyłącznie za opłatą poniesioną przez adresata paczki.

zał. nr 1

**KARTA ZGŁOSZENIA  
(METRYCZKA)**

*Dokąd nas prowadzi twórczość polskich Noblistów?*  
**Ogólnopolski Konkurs Literacki**  
**Stowarzyszenia Nauczycieli Polonistów Oddziału Lubelskiego**

Imię i nazwisko autora pracy: .....

Wiek / klasa : ..... / .....

Tytuł, temat pracy: .....

Adres szkoły: .....

.....

tel. szkoły / e-mail ..... / .....

fax szkoły: .....

Imię i nazwisko nauczyciela: .....

zał. nr 2

**Oświadczenie ustawowego przedstawiciela dziecka uczestniczącego  
w Ogólnopolskim Konkursie Literackim  
Stowarzyszenia Nauczycieli Polonistów Oddziału Lubelskiego  
*Dokąd nas prowadzi twórczość polskich Noblistów?*  
(wypełniają rodzice lub prawni opiekunowie uczniów niepełnoletnich)**

.....  
(Imię i nazwisko dziecka)

.....  
(Szkoła)

.....  
(Klasa)

Oświadczam, że będąc przedstawicielem ustawowym

.....  
(Imię i nazwisko dziecka)

wyrażam zgodę na jego udział w **Ogólnopolskim Konkursie Literackim *Dokąd nas prowadzi twórczość polskich Noblistów*** organizowanym przez **Stowarzyszenie Nauczycieli Polonistów Oddziału Lubelskiego**. Jednocześnie wyrażam zgodę na publikację pracy/projektu dziecka oznaczonej jego imieniem i nazwiskiem oraz wykorzystanie jego wizerunku na następujących polach eksploatacji: publikacja w materiałach marketingowych (brozury i prezentacje), publikacja na stronie internetowej, na stronach współorganizatorów konkursu, oraz w materiałach marketingowych związanych z w/w konkursem i jego uroczystym podsumowaniem w Lublinie.

Upoważniam także szkołę, do której uczęszcza dziecko, do udostępnienia współorganizatorom konkursu oraz instytucjom, które objęły patronat nad konkursem, jego danych osobowych: imienia, nazwiska, nazwy szkoły i klasy na potrzeby przeprowadzenia konkursu na zasadach określonych w Regulaminie.

Wyrażenie zgody na udostępnienie danych osobowych dziecka w/w instytucjom jest niezbędne do wzięcia przez dziecko udziału w konkursie. W przypadku wyrażenia tej zgody, dane osobowe zostaną udostępnione przez szkołę na rzecz współorganizatorów konkursu oraz instytucji patronujących przedsięwzięciu, które będą odrębnym od szkoły administratorem udostępnionych danych osobowych.

Współorganizatorzy oraz patroni będą gromadzili, przetwarzali i powierzali dane osobom trzecim w celu przeprowadzenia konkursu na zasadach określonych w regulaminie tego konkursu – w szczególności w celu wyłonienia zwycięskich prac konkursowych, wręczenia nagród i publikacji informacji o autorach zwycięskich prac na stronie internetowej konkursu.

Osoba, której dane dotyczą, posiada prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania, jak również przysługują jej wszystkie inne uprawnienia określone Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

.....  
(data i czytelny podpis przedstawiciela ustawowego dziecka)