



foto: Michał Mazurkiewicz

Akademia Chóralna to:

- Śpiewająca Polska,
- Polski Narodowy Chór Młodzieżowy,
- Konferencja *Chór wczoraj, dziś i jutro*,
- szkolenia dla dyrygentów,
- zamówienia kompozytorskie, wydawnictwa, publikacje metodyczne.

Akademia Chóralna w liczbach:

- 14** lat wspierania chóralistyki szkolnej,
- 200** chórów z całej Polski,
- 5000** chórzystów w Projekcie,
- 190** dyrygentów w całym kraju,
- 60** młodych śpiewaków rocznie w PNChM,
- 14** konkursów chóralnych w każdej edycji,
- 14** ważnych miejsc koncertowych rocznie.

Kategorie chórów:

Kat.	Opis kategorii	Tygodniowy wymiar zajęć w roku szkolnym	Stawka roczna brutto
A	chóry przedszkolne	2 x 45 min	4 000 zł
B	chóry jednogłosowe klas 1-4 szkół podstawowych	2 x 45 min	4 000 zł
C1	chóry wielogłosowe jednorodne klas 4-8 szkół podstawowych	4 x 45 min	6 000 zł
C2	chóry wielogłosowe mieszane klas 4-8 szkół podstawowych	4 x 45 min	6 000 zł
D1	chóry wielogłosowe jednorodne szkół ponadpodstawowych	4 x 45 min	6 000 zł
D2	chóry wielogłosowe mieszane szkół ponadpodstawowych	4 x 45 min	6 000 zł

Wsparcie chórów:

- współfinansowanie (50%) pracy dyrygenta,
- wsparcie merytoryczne kuratora regionalnego,
- 3 godziny rocznie wsparcia specjalisty (akompaniament, rytmika, emisja głosu),
- bezpłatne warsztaty chórmistrzowskie w całej Polsce,
- zamówienia kompozytorskie tworzone specjalnie na potrzeby chórów szkolnych,
- wydawnictwa nutowe, publikacje metodyczne.



foto: Michał Mazurkiewicz

**Bo my lubimy śpiewanie,
z piosenką każde spotkanie...**

Dorota Kanafa
Hymn Śpiewającej Polski

Zobowiązania współorganizatora:

- pokrycie 50% wynagrodzenia dyrygenta,
- podpisanie umowy z dyrygentem i rozliczenie całości środków,
- zapewnienie warunków do prowadzenia prób chóru, w tym odpowiedniej przestrzeni i instrumentu klawiszowego,
- zapewnienie miejsca do umieszczania informacji o chorze,
- umożliwienie chórowi udziału w działaniach metodyczno-organizacyjnych,
- pokrycie kosztów transportu na wydarzenia Projektu.

Zadania dyrygenta:

- prowadzenie prób chóru w wymiarze godzinowym wskazanym dla danej kategorii,
- przedłożenie planu pracy, a następnie sprawozdania kuratorowi regionalnemu,
- prowadzenie dziennika lekcyjnego,
- udział w warsztatach chórmistrzowskich organizowanych w regionie,
- udział wraz z chórem w koncercie oraz prezentacjach chóralnych,
- możliwość udziału w konkursie regionalnym o randze wojewódzkiej,
- ścisła współpraca z kuratorem regionalnym.



DOŁĄCZ DO NAS JUŻ DZIŚ!



Program pilotażowy Grajmy w szkole

Cele programu:

- zrównoważony rozwój społeczny poprzez edukację muzyczną,
- wspieranie edukacji muzycznej,
- kształtowanie postawy świadomego odbiorcy sztuki muzycznej,
- nowoczesna edukacja skierowana do osób w różnym wieku i reprezentujących różne środowiska i warstwy społeczne,
- promocja aktywności muzycznej.

Główne założenia:

- wsparcie finansowe i merytoryczne nauczycieli i pracowni szkolnych zakwalifikowanych do programu,
- specjalnie przygotowany program szkoleń dla uczestniczących w projekcie nauczycieli,
- konferencje i przeglądy.

Wokalna część programu pilotażowego:

- małe szkoły chóralskie jako podstawowa jednostka kształcenia wokalnego w szkołach ogólnokształcących,
- panele szkoleniowo-informacyjne dla nauczycieli muzyki, dyrektorów szkół i studentów akademii muzycznych,
- przygotowanie pierwszego wydawnictwa z serii podręczników do edukacji muzycznej i chóralskiej w szkołach ogólnokształcących,
- zamówienia kompozytorskie dla chórów szkolnych.



Kontakt

Śpiewająca Polska – **kuratorzy regionalni:**
<https://www.nfm.wroclaw.pl/kuratorzy-2019>

Kurator regionu dolnośląskiego:
Izabela Polakowska-Rybska
tel. 668818297, mail: ipolakowska@gmail.com

Biuro Akademii Chóralnej:
akademia.choralna@nfm.wroclaw.pl

Więcej informacji:
www.nfm.wroclaw.pl/projekty/akademia-choralna

Program pilotażowy Grajmy w szkole jest finansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, realizowany przez Instytut Muzyki i Tańca

instytut muzyki i tańca
■■■■■

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

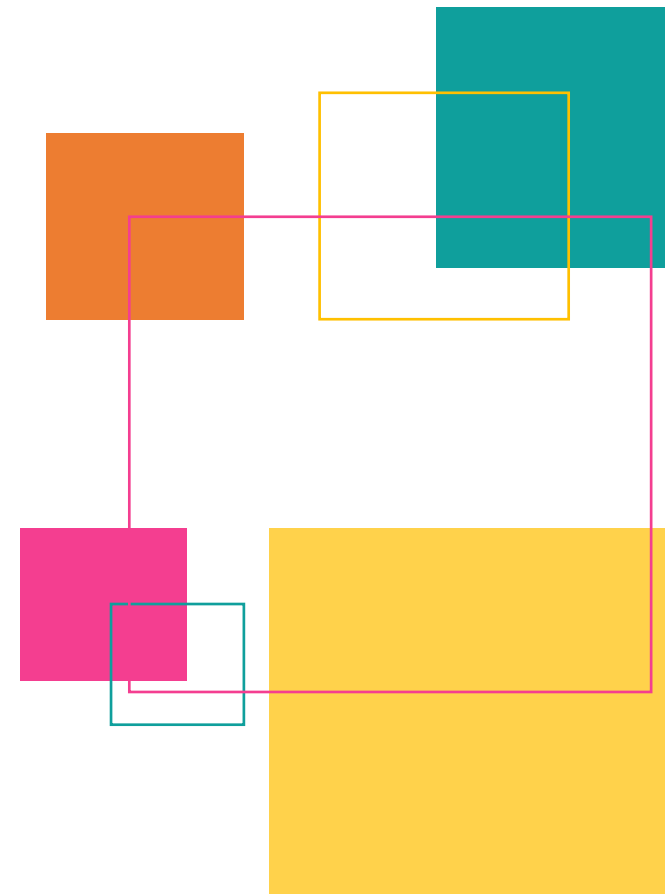
Organizator:



NFM- instytucja kultury miasta Wrocławia współprowadzona przez:

Wrocław
miasto spotkań

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.



Akademia Chóralna

Śpiewaj razem z nami!