

Regulamin Ogólnopolskiego Konkursu  
„Polska-Szwecja między rywalizacją i współpracą”

I. Zasady ogólne.

1. Organizatorem III edycji Ogólnopolskiego Konkursu „Polska-Szwecja między rywalizacją i współpracą” jest Oddział PTTK w Golubiu-Dobrzyniu im. Zygmunta Kwiatkowskiego.
2. Współorganizatorami Konkursu są:
  - 1) Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu,
  - 2) Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy,
  - 3) Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego,
  - 4) Wyższa Szkoła Demokracji w Grudziądzu.
3. Konkurs przeprowadza Ogólnopolska Komisja Konkursowa powołana przez Prezesa Oddziału PTTK w Golubiu-Dobrzyniu im. Zygmunta Kwiatkowskiego z siedzibą w Golubiu-Dobrzyniu ul. PTTK 13.
4. Informacje dotyczące organizacji, przebiegu i wyników Konkursu będą przekazywane przez stronę internetową Organizatora: <http://www.zamekgolub.pl/archiwum/126-konkurs-polska-szwecja-19.html> oraz telefonicznie pod numerami: 56 683 24 55, 609 388 510.

II. Cele Konkursu.

1. Zapoznanie uczniów z dziejami stosunków polsko-szwedzkich.
2. Kształtowanie postaw tolerancji i poszanowania cudzych poglądów.
3. Kulturowanie pamięci o przedstawicielach dynastii Wazów zasiadającej na tronie polskim.
4. Rozwijanie pasji badawczej uczniów.
5. Kształtowanie umiejętności poszukiwania i analizowania różnych źródeł informacji.

III. Uczestnictwo w Konkursie.

1. Konkurs ma charakter otwarty i skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych w szczególności klas III z terenu Polski. **Zwycięzcy otrzymują indeksy.**
2. Konkurs przeprowadzony zostanie w dwóch kategoriach: Praca pisemna oraz prezentacja multimedialna.
3. Przystąpienie uczniów do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu konkursu: „Polska-Szwecja między rywalizacją i współpracą”.
4. W Konkursie zostaną wyłonieni laureaci i finaliści.
5. Laureaci otrzymują indeksy, cenne nagrody ufundowane przez Organizatorów, finaliści nagrody rzeczowe. Wszyscy otrzymują również dyplomy i zaświadczenia.
6. Organizatorzy przygotowali również dyplomy i nagrody rzeczowe dla opiekunów.

IV. Prace konkursowe.

1. Konkurs jest przeprowadzany dla uczniów szkół ponadpodstawowych w dwóch etapach: szkolnym i ogólnopolskim.
2. Forma konkursu: praca pisemna o charakterze historycznym, badawczym (maksymalnie 10 stron, czcionka Times New Roman 12, wydruk komputerowy wraz z wersją elektroniczną tekstu – płyta CD).
3. Prace pisemną uczestnik przygotowuje indywidualnie.
4. Pracę multimedialną przygotowuje zespół w składzie nie większym niż 5 osób.
5. Praca przygotowana przez uczestnika powinna:
  - 1) mieć twórczy charakter;
  - 2) opierać się na źródłach historycznych (np. wspomnienia, pamiętniki, listy, dokumenty, fotografie, prasa, wywiady, nagrania, filmy) i poprzez te źródła opisywać zagadnienia z zakresu stosunków polsko szwedzkich, lub czerpać ze źródeł historycznych inspirację do przygotowania własnej pracy; zawierać bibliografię z podaniem źródeł historycznych.
  - 3) praca multimedialna, np. film dokumentalny (*nie więcej niż 15 minut, płyta DVD*); lub prezentacja Power point do 30 slajdów.
6. Prace zgłaszane wcześniej w innych konkursach, opublikowane w całości lub w części przed rozstrzygnięciem konkursu albo skopiowane z Internetu zostaną z Konkursu wykluczone.

7. Tematy prac pisemnych III edycji Ogólnopolskiego Konkursu „Polska-Szwecja między rywalizacją i współpracą”:
  - 1) *Zygmunt III Waza na tronie polskim.*
  - 2) *Dynastia Bernadotte na tronie szwedzkim w 200 rocznicę panowania.*
  - 3) *Kultura Polska i Szwedzka w II połowie XX wieku.*
  - 4) *Raoul Wallenberg sprawiedliwy wśród narodów świata.*
  - 5) *Stosunki polsko-szwedzkie podczas II wojny światowej.*
  - 6) *Rozwój szwedzkiego państwa dobrobytu w XX wieku.*
  - 7) *Relacje między władzą ustawodawczą i wykonawczą w ustroju Królestwa Szwecji.*
8. Tematy prac multimedialnych:
  - 1) *Zygmunt III Waza na tronie polskim.*
  - 2) *Kultura Polska i Szwedzka w II połowie XX wieku.*

#### V. Przebieg Konkursu

1. Etap szkolny przeprowadzany jest przez szkolną komisję konkursową powołaną przez dyrektora szkoły.
2. Uczestnik Konkursu lub zespół przygotowuje samodzielnie lub pod kierunkiem nauczyciela (opiekuna naukowego) pracę. Osoba która startowała w poprzedniej edycji, nie może wykonać pracy na ten sam temat.
3. Pracę przedkłada szkolnej komisji (w zależności od wybranej kategorii odpowiednio w formie wydruku komputerowego i zapisu elektronicznego na płycie CD w formacie (RTF lub na płycie DVD).
4. Komisja szkolna wylania w każdej z kategorii nie więcej niż 5 prac, które uzyskały największą liczbę punktów. Decyzja komisji jest ostateczna.
5. Komisja szkolna przesyła do komisji ogólnopolskiej na adres:  
**Oddziału PTTK w Golubiu-Dobrzyniu im. Zygmunta Kwiatkowskiego z siedzibą w Golubiu-Dobrzyniu**  
**ul. PTTK 13**  
**87-400 Golub-Dobrzyń**

#### VI. Rozstrzygnięcie komisji ogólnopolskiej jest ostateczne

1. 3 najlepsze prace zostaną opublikowane w Roczniku Zamku Golubskiego.
2. Prace należy przysyłać **do 25.03.2019 r.** Decyduje data stempla pocztowego.
3. Uroczysta gala wręczenia indeksów i cennych nagród rzeczowych odbędzie się **05.04.2019 r.**

#### **Uwaga:**

**Dane o które prosimy na karcie uczestnika są niezbędne przy wypisaniu zaświadczenia w przypadku zdobycia indeksu.**