

# **REGULAMIN KONKURSU SocjoSkoła z dnia 01.03.2017 r.**

## **w sprawie organizacji konkursu**

### **1. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1.1. Organizatorem konkursu jest Instytut Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego, ul. Karowa 18, 00- 927 Warszawa, zwany dalej Organizatorem.

1.2. Konkurs jest organizowany na zasadach określonych niniejszym regulaminem (zwanym dalej: „Regulaminem”) i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.

1.3. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronie internetowej Organizatora, pod adresem [www.karowa.edu.pl](http://www.karowa.edu.pl).

1.4. Konkurs adresowany jest do uczniów szkół ponadgimnazjalnych w całej Polsce.

1.5. Uczestnikiem Konkursu może być również osoba fizyczna niepełnoletnia, która przekaże wraz z pracą konkursową pisemną zgodę rodziców lub prawnych opiekunów na udział w Konkursie. Formularz zgody stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

1.6. Konkurs przewiduje 15 równorzędnych nagród.

1.7. Nagrodą jest możliwość uczestniczenia w warsztatach organizowanych przez Organizatora w dniach 16-18 czerwca 2017r. w Warszawie na warunkach określonych przez Organizatora w osobnym regulaminie, który zostanie podany do wiadomości finalistom Konkursu wraz z informacją o wynikach Konkursu. Osoby niepełnoletnie będą mogły uczestniczyć w warsztatach po złożeniu stosownego oświadczenia o zgodzie rodziców lub opiekunów prawnych na udział w warsztatach na warunkach określonych przez Organizatora.

### **2. ZASADY KONKURSU I WYŁONIENIA ZWYCIĘZCÓW**

2.1. Prace konkursowe można przysyłać od 01.03.2017 do 01.06.2017 r. pocztą elektroniczną na adres: [socjoszkoła@is.uw.edu.pl](mailto:socjoszkoła@is.uw.edu.pl) z dopiskiem w tytule: *praca na konkurs SocjoSkoła*. Decyduje data wysłania wiadomości.

2.2. Konkurs zostanie rozstrzygnięty do dnia 09.06.2017 r., a jego wyniki zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora. Zwycięzcy zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną.

2.3. Oceny nadesłanych prac dokona 6-osobowe Jury, którego decyzje są ostateczne.

2.4. Jury powoła Rada Naukowa Instytutu Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego na podstawie rekomendacji Dyrektora IS UW. W skład jury wchodzi przedstawiciele Instytutu Socjologii UW, wykładowcy, doktoranci, jak i studenci.

2.5. Nadsyłane prace powinny nawiązywać do tematu i jego specyfikacji wystosowanej w odezwie konkursowej.

2.7. W przypadku każdego zadania wskazana jest stosowna do niego forma prezentacji wyników (esej, reportaż, fotografia, grafika, rysunek, kolaż, video). Formy prezentacji

wyników wyspecyfikowano w odezwie konkursowej.

2.8. Prace należy przysyłać w wersji elektronicznej.

2.9. Preferowana objętość eseju: **1200-2000 słów**.

2.10. Preferowana objętość reportażu/eseju wizualnego: **10-20 zdjęć** wraz z komentarzem **300-500 słów**. Wideo: **do 5 minut**.

2.11. W Konkursie wezmą udział prace pisane w języku polskim.

2.12. Jedna osoba może wziąć udział w danej edycji Konkursu tylko jeden raz przysyłając jedną pracę na jeden wybrany temat konkursowy. Osoby, które startowały w poprzednich edycjach, też mają prawo wziąć udział w Konkursie **za wyjątkiem** finalistów poprzednich edycji.

2.13. Przystąpienie do Konkursu, zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu, jest równoznaczne ze złożeniem przez uczestnika oświadczenia, że przesłane przez niego prace są wyłącznie jego autorstwa i posiada do nich pełne prawa autorskie.

2.14. Przystąpienie do Konkursu, zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu, jest równoznaczne ze złożeniem przez uczestnika oświadczenia w przedmiocie akceptacji niniejszego Regulaminu i zgodą na przetwarzanie jego danych osobowych przez Organizatorów.

### **3. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

3.1. Organizator zastrzega, że nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia uniemożliwiające prawidłowe przeprowadzenie Konkursu, których nie był w stanie przewidzieć lub którym nie mógł zapobiec, w szczególności w przypadku zaistnienia zdarzeń losowych.

3.2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany postanowień niniejszego Regulaminu w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na organizowanie Konkursu.

3.3. Konkurs nie podlega przepisom ustawy z dnia 29 lipca 1992 roku o grach i zakładach wzajemnych (Dz. U. z 2004 roku Nr 4, poz. 27 z późn. zm.).

3.4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany liczby nagród.

3.5. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu bez podania przyczyn. Decyzja taka zostanie podana do wiadomości na stronach Organizatora.

3.6. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem zatwierdzenia przez Dyrektora Instytutu.

3.7. Z chwilą wyłonienia Laureaci przenoszą na organizatorów na zasadzie wyłączności, prawo do rozporządzania przedmiotem umowy w całości i wszelkie autorskie prawa majątkowe do przedmiotu umowy. Przeniesienie to dotyczy następujących pól eksploatacji:

1) utrwalania w dowolny sposób,

2) zwielokrotniania dowolną techniką, a w tym w szczególności drukiem oraz techniką cyfrową, techniką magnetyczną, techniką zapisu komputerowego,

3) wprowadzania do rozpowszechnienia w kraju i za granicą,

4) wprowadzanie do pamięci komputera i rozpowszechnianie w sieciach komputerowych, w tym w sieci Internet,

5) najem, dzierżawa lub wymiana nośników, na których dzieło utrwalono,

6) wyświetlanie,

7) wykorzystywanie dzieła w całości lub we fragmentach także do celów promocyjnych i reklamy.

3.9 Laureat oświadcza, że prawa do powstałego utworu nabyte zostały lub zostaną nabyte w sposób prawidłowy, a odpowiedzialność z tytułu naruszeń praw autorskich i pokrewnych i dóbr osobistych osób trzecich, mogących wyniknąć z tytułu eksploatacji utworu na polach ponosić będzie Laureat. W przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko organizatorom Laureat zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz zwolnienia organizatorów od obowiązku świadczeń z tego tytułu. Organizatorzy oświadczają, iż posługując się dziełem będą każdorazowo informować o autorze dzieła. Opublikowanie dzieła będzie wiązać się z koniecznością wskazania Laureata.