**Re­gu­la­min kon­kursu na opowiadanie**

Wrocławski Dom Literatury – organizator Wrocławskich Targów Książki o­gła­sza pierwszą edycję ogólnopolskiego kon­kursu na na­pi­sanie opowiadania. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół licealnych i techników.

1. Prace w for­mie e­lek­tro­nicz­nej na­le­ży prze­słać do 10 listopada 2016 na adres Or­ga­ni­zatora (patrz punkt 6).
2. Jury, o­ce­nia­jąc prace, weź­mie pod uwagę: umiejętność wykorzystania reguł gatunku, o­ry­gi­nal­ność i po­praw­ność ję­zy­ko­wą.
3. Na­gro­dą w kon­kursie jest opublikowanie tekstów laureatów we wspólnej książce wydanej przez Wrocławski Dom Literatury, która ukaże się w grudniu 2017. Celem Kon­kursu jest pro­mocja czy­tel­nic­twa wśród mło­dzie­ży w wieku szkolnym.
4. Prace na­le­ży wy­słać pocz­tą e­lek­tro­nicz­ną ([konkurs-opowiadanie@domliteratury.wroc.pl](mailto:konkurs-opowiadanie@domliteratury.wroc.pl)) z in­for­ma­cją w te­ma­cie: Kon­kurs –opowiadanie i podać nazwę szko­ły. Wa­run­kiem u­czest­nic­twa w kon­kursie i przyjęcia pracy jest podpisanie tekstu swo­imi da­nymi:

a) imię i na­zwi­sko,  
b) wiek,  
c) klasa,  
d) nr szko­ły,  
e) imię i na­zwi­sko wy­cho­waw­cy klasy lub nauczyciela języka polskiego,  
f) telefon kontaktowy do nauczyciela zgłaszającego pracę ucznia oraz do rodzica/opiekuna prawnego dziecka.

1. Wa­run­kiem przy­ję­cia pracy jest za­miesz­czenie klau­zuli „Wy­ra­żam zgodę na prze­twa­rzanie moich da­nych o­sobowych w celu re­ali­zacji o­bec­nego i przy­szłych pro­ce­sów kon­kursowych zgod­nie z Usta­wą o o­chronie da­nych o­sobowych z 29.08.1997 r. (Dz.U. nr 133, poz. 883 z późn. zm.).
2. Opowiadanie nie może prze­kro­czyć 6 ty­się­cy zna­ków (ze spacjami).  
   Z u­działu w Kon­kursie wy­klu­cza się u­czniów, któ­rych ro­dzi­ce lub człon­kowie ro­dzin są:  
   a) pra­cow­ni­kami Wrocławskiego Domu Literatury,  
   b) człon­ka­mi Jury,  
   c) or­ga­ni­zatorami bio­rą­cy­mi bez­po­śred­ni u­dział w przy­go­towa­niu i pro­wa­dze­niu Kon­kursu.
3. Uro­czy­ste o­głosze­nie wy­ni­ków konkursu na­stą­pi podczas

Wrocławskich Targów Dobrej Książki w grudniu 2016 roku.

1. Opowiadania muszą być o­ry­gi­nal­ne i au­tor­skie. Wszyst­kie prace ko­piowa­ne będą dys­kwa­li­fiko­wane.
2. Organizator zastrzega sobie prawo cytowania, powielania i publikowania prac konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich w celach promocyjnych w prasie, na stronach internetowych Organizatora oraz w wydawnictwach informacyjno-promocyjnych. Organizator uzyskuje również prawo do publikowania prac nadesłanych na konkurs (z podaniem imienia i nazwiska autora) w prasie, na stronach internetowych oraz innych publikacjach.
3. Po­sta­nowie­nia koń­cowe:  
   a) Re­gu­la­min ni­niej­szego Kon­kursu jest w biu­rze Wrocławskiego Domu Literatury, Przejście Garncarskie 2, 50-107 Wro­cław oraz na stro­nie in­ter­neto­wej www.domliteratury.wroc.pl.  
   b) Or­ga­ni­zator za­strze­ga sobie prawo zmia­ny Re­gu­la­minu, je­żeli nie wpły­nie to na zmia­nę wa­run­ków u­czest­nic­twa w Kon­kursie.  
   c) W spra­wach nie­uregulo­wa­nych ni­niej­szym Re­gu­la­minem za­sto­sowanie znaj­dą od­powied­nie prze­pi­sy Ko­dek­su Cy­wil­ne­go.  
   d) Na­de­słane na Kon­kurs dane o­sobowe u­czest­ni­ków będą prze­twa­rzane przez Or­ga­ni­zatora w ce­lach mar­ke­tin­go­wych zwią­za­nych z Kon­kursem oraz wy­ni­ka­ją­cych z u­sta­wy o pra­wie au­tor­skim i pra­wach po­krew­nych (Dz. U. 06.90.631), a w szcze­gól­no­ści w celu o­pu­bli­kowa­nie wy­ni­ków Kon­kursu.  
   e) Dane o­sobowe u­czest­ni­ków Kon­kursu będą chro­nione zgod­nie z Usta­wą o Ochro­nie Da­nych Oso­bowych (DZ. U. 02.101.926). Uczest­nikowi przy­słu­guje prawo wglą­du do swo­ich da­nych o­sobowych oraz ich po­pra­wiania.  
   f) Prze­sy­ła­jąc zgło­sze­nie za po­śred­nic­twem pocz­ty e­lek­tro­nicz­nej, Uczest­nik po­twier­dza, że wy­ra­ża zgodę na za­sady Kon­kursu za­war­te w ni­niej­szym Re­gu­la­minie.